



II) Französisch 2. FS 6/7

Standardformulierungen	Lehrbuchinhalte
2.1. Interkulturelle Kompetenz	
Orientierungswissen / Soziokulturelles Wissen: Die Schülerinnen und Schüler können	
<ul style="list-style-type: none"> • typische Arten der Freizeitgestaltung, Aspekte des Tagesablaufes, der Lebensgewohnheiten gleichaltriger Jugendlicher in Frankreich beschreiben, • Schul- und Unterrichtsalltag in Frankreich beschreiben, • wichtige Aspekte des gesellschaftlichen Lebens aufzeigen, • bedeutsame Feste, Ereignisse und Persönlichkeiten benennen, • grundlegende Elemente der Geographie Frankreichs wie einige Regionen und ihre Besonderheiten / bedeutende Städte / Sehenswürdigkeiten benennen und beschreiben. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 60(1), S. 63(9), S. 76f., S. 80(5) Déc 2, S. 90f., S. 101 • z.B. Déc 1, S. 58f., S. 64(4) Déc 2, S. 11, S. 40-52 • z.B. Déc 1, S. 92ff. Déc 2, S. 101ff. • z.B. Déc 1, S. 92ff., S. 102 Déc 2, S. 118(9) • z.B. Déc 1, S. 108ff. Déc 2, S. 25, S. S. 74, S. 78, S. 83f.
Begegnungssituationen: Die Schülerinnen und Schüler können	
<ul style="list-style-type: none"> • mit Franzosen Kontakt aufnehmen (z. B. jmd. begrüßen, sich vorstellen, Fragen stellen und beantworten), • einfache Begegnungssituationen mit frankophonen Sprechern adressatengerecht und situativ angemessen bewältigen (elementare, im Land übliche Höflichkeitsformen), sich hierfür im Rollenspiel vorbereiten. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 18(3-5), S. 22(2), S. 33(8+9), S. 34f., S. 48(9), S. 52(9), S. 54(3) Déc 2, S. 14(7), S. 15(8), S. 20(2), S. 35(2), S. 60(5) • z.B. Déc 1, S. 18(3-5), S. 22(2), S. 33(8+9), S. 34f., S. 48(9), S. 52(9), S. 54(3) Déc 2, S. 14(7), S. 15(8), S. 20(2), S. 35(2), S. 60(5)
Werte, Haltungen, Einstellungen: Die Schülerinnen und Schüler entwickeln zumindest ansatzweise folgende Haltungen:	
<ul style="list-style-type: none"> • Bereitschaft, sich mit der Welt des Zielsprachenlandes auseinander zu setzen, • Offenheit und Neugierde für die Lebenswelt frankophoner Jugendlicher, • Bewusstwerdung eigener Haltungen und Einstellungen und der interkulturellen Gemeinsamkeiten, • Bewusstwerdung der in ihrem Land vorhandenen Einflüsse der französischen Kultur, Interesse, wachsendes Verständnis und Toleranz für andere Denk- und Lebensweisen. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 13, S. 58f., S. 76f., S. 92 Déc 2, S. 10f., S. 42f., S. 83f. • z.B. Déc 1, S. 13, S. 58f., S. 76f., S. 92 Déc 2, S. 10f., S. 42f., S. 83f. • z.B. Déc 1, S. 42, S. 102 Déc 2, S. 109 • z.B. Déc 2, S. 57, S. 63(4), S. 84

2.2. Kommunikative Kompetenzen	
Hör- und Hörsehverstehen	
Die Schülerinnen und Schüler können	
<ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Laute und Intonationsmuster identifizieren und mit unterschiedlichen Bedeutungen verknüpfen, die Intonation von Fragen, Aufforderungen und Aussagen unterscheiden, • kurzen didaktisierten oder auch authentischen Texten selektiv relevante Informationen entnehmen, • didaktisierte Tonaufnahmen bzw. Videosequenzen über vorhersehbare alltägliche Dinge relevante Informationen im Detail verstehen, • kurze authentische Hörtexte bzw. Filmausschnitte zu vertrauten Themen global verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 20(2), S. 21(5/8), S. 32(4), S. 38(5), S. 50(5) CdA, S. 12(7+8) • z.B. Déc 1, S. 22(1), S. 113(4), S. 125(4A) Déc 2, S. 48(6), S. 118(9) • z.B. Déc 1, S. 22(1), S. 30(8), S. 125(4B) Déc 2, S. 45(3), S. 46(7), S. 104(5) • z.B. Déc 2, S. 96(1)
Sprechen	
Die Schülerinnen und Schüler können dialogisch interagieren, indem sie	
<ul style="list-style-type: none"> • in ritualisierten Situationen sprachlich adäquat reagieren, • einfache Fragen stellen und Fragen zu vertrauten Themenbereichen korrekt beantworten, • einfache Vorschläge machen und ihre Zustimmung bzw. Ablehnung ausdrücken, • ein Gespräch in authentischen Begegnungssituationen führen können. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 85(5), S. 117(4) Déc 2, S. 15(8), S. 66(1), S. 108(7) • z.B. Déc 1, S. 52(9), S. 60(2) Déc 2, S. 80(3), S. 90(2) • z.B. Déc 1, S. 46(6), S. 66(7) Déc 2, S. 14(7), S. 47(8), S. 103(3) • z.B. Déc 1, S. 22(2) Déc 2, S. 15(8)
Sprechen	
Wenn sie monologisch agieren, können sie	
<ul style="list-style-type: none"> • Beschreibungen von sich selbst, Personen und Gegenstände aus ihrem Umfeld verbalisieren, • ihre Vorlieben, Wünsche und Gefühle zum Ausdruck bringen, • ihre Meinung zu vertrauten Alltagsproblemen äußern, • wesentliche Informationen aus gelesenen oder gehörten einfachen Texten oder Filmsequenzen mit vertrauter Thematik zusammenfassen, • kurze Präsentationen sprachlich verständlich durchführen. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 23(4), S. 115(4) Déc 2, S. 18(6), S. 65(8), S. 66(1) • z.B. Déc 1, S. 33(9), S. 117(4) Déc 2, S. 14(7), S. 27(3), S. 103(3) • z.B. Déc 1, S. 33(9), S. 117(4) Déc 2, S. 27(3), S. 15(8), S. 103(3) • z.B. Déc 1, S. 87(3) Déc 2, S. 21(3), S. 52(1), S. 104(5) • z.B. Déc 1, S. 48(9B) Déc 2, S. 52(1B), S. 109(1)
Lesen	
Die Schülerinnen und Schüler können	

<ul style="list-style-type: none"> • (in der Anfangsphase) erarbeitete und (im zweiten Lernjahr) einfache unbekannte Texte/Textteile sinndarstellend vorlesen, • niveauangepasste Arbeits- und Übungsanleitungen verstehen, in didaktisierten fiktionalen, aber auch einfachen authentischen sachgebundenen / diskontinuierlichen Texten der genannten Inhaltsbereiche • die Thematik erfassen (globales Verstehen), • bestimmte Informationen auffinden (selektiv lesen) und • wesentliche Informationen und Details entnehmen (detailliert lesen). 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 48(10) S. 140 Stratégies/Lire Déc 2, S. 137f. • z.B. Déc 1 progressiv Déc 2 durchgängig • z.B. Déc 1, S. 111(4), S. 140 + Déc 2, S. 136f. • z.B. Déc 1, S. 83(4), S. 140 Déc 2, S. 63(3), S. 94(1), S. 136f. • z.B. Déc 1, S. 95(6), S. 110(1), S. 140 Déc 2, S. 46(6), S. 78(9), S. 136f.
<p>Schreiben Die Schülerinnen und Schüler können</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • weitgehend orthographisch korrekt zusammenhängende Texte schreiben, • integrativ zu anderen Kompetenzen schreiben, • Ergebnisse von schulischen Lern- u. Arbeitsprozessen schriftlich dokumentieren, • einfache kurze Texte über alltägliche Themen, Personen, Orte schreiben, • kurze, einfache Beschreibungen von Ereignissen und persönlichen Erfahrungen anfertigen, • Gefühle, eigene Einstellungen, Einschätzungen / Meinungen zu bekannten Themen ausdrücken und ausreichend begründen, • kurze fiktionale Texte schreiben, • mit einfachen stilistischen und logischen Textmerkmalen umgehen, • die bereits erlernten Zeiten beim erzählerischen Schreiben verwenden, • Adressat, Anlass und Textsorte beim Schreiben berücksichtigen. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 141 Stratégies/Ecrire Déc 2, S. 98 Einen Text prüfen • z.B. Déc 1, S. 98(7) + Déc 2, S. 83f. • z.B. Déc 1, S. 138 Fehlerprotokoll Déc 2, S. 82(7) • z.B. Déc 1, S. 63(10), S. 103(2) Déc 2, S. 20(1), S. 82(5) • z.B. Déc 1, S. 54(5), S. 103(2) Déc 2, S. 33(10), S. 50(9) • z.B. Déc 2, S. 21(4)S. 33(10), S. 34(2), S. 90(2) • z.B. Déc 2, S. 33(10) • z.B. Déc 1, Déc 2, • z.B. Déc 2, S. 33(10), S. 82(7) • z.B. Déc 1, S. 89(7B), S. 111(4) Déc 2, S. 90(2), S. 92(2)
<p>Sprachmittlung Die Schülerinnen und Schüler können</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Informationen in simulierten und realen geübten Begegnungssituationen auf Französisch sinngemäß wiedergeben, • Kernaussagen aus einfach strukturierten französischen Alltagstexten und Alltagsgesprächen in deutscher Sprache sinngemäß wiedergeben und umgekehrt, • dabei eventuelle kulturelle Unterschiede aufdecken und gegebenenfalls kommentieren. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 87(3) Déc 2, S. 21(3), S. 65(8+9) • z.B. Déc 1, S. 68(1) Déc 2, S. 46(6), S. 50(10) • z.B. Déc 1, S. 68(1) Déc 2, S. 46(6), S. 50(10), S. 65(8+9)

2.3. Verfügung über sprachliche Mittel	
Aussprache	
<ul style="list-style-type: none"> Liaisons / enchaînement vocalique et consonantique Phoneme, deren Aussprache im Französischen und Deutschen stark variiert phonetische Relevanz von Sonderzeichen 	<ul style="list-style-type: none"> z.B. Déc 1, S. 20(2), S. 32(4) z.B. Déc 1, S. 11(5), CdA S. 7(6) z.B. Déc 1, S. 11(5), CdA S. 18(1), S. 38(1)
Intonation	
<ul style="list-style-type: none"> Frage-, Aussage-, Imperativsatz Satzmelodie Betonung der Endsilben 	<ul style="list-style-type: none"> z.B. Déc 1, S. 9(2), S. 38(G5), CdA S. 9(1) z.B. Déc 1, S. 9(2), CdA S. 9(1) z.B. Déc 1, S. 8(1B), S. 11(5), CdA S. 12(7+8)
Orthographie	
<ul style="list-style-type: none"> phonetisch relevante Sonderzeichen (accents / tréma / cédille) Groß- und Kleinschreibung (Satzanfang / Eigennamen) Apostrophe als Zeichen der Elision Bindestrich bei zusammengesetzten Wörtern 	<ul style="list-style-type: none"> z.B. Déc 1, CdA S. 6(4), S. 18(1) z.B. Déc 1, CdA S. 6(4), S. 18(1) z.B. Déc 1, S. 37(G3), S. 38(G5), CdA S. 6(4)
Wortschatz	
Alltagsleben	
<ul style="list-style-type: none"> Zu Hause: Tätigkeiten im Haushalt, Essen und Trinken, Tagesabläufe Wohnen: unser Haus, unsere Wohnung, mein Zimmer In der Schule: Stundenplan, Lieblingsfächer, Projekte, Ausflüge In der Freizeit: Hobbys, Haustiere, Sport, Ferien, Transportmittel, kulturelle Aktivitäten Beim Einkauf: im Supermarkt, im Kaufhaus, auf dem Markt, Mode / Marken / Konsum Pflichten und Verantwortungen: Aufgaben zuhause und in der Schule, Umgang mit (Taschen-)Geld 	<ul style="list-style-type: none"> z.B. Déc 1, S. 60(1), S. 150 Déc 2, S. 57(7), S. 159 z.B. Déc 1, S. 170 Déc 2, z.B. Déc 1, S. 153, S. 166, S. 167 Déc 2, S. 142, S. 154 z.B. Déc 1, S. 113(3), S. 171, S. 174 Déc 2, S. 163, S. 169 z.B. Déc 1, S. 178 Déc 2, S. 159 z.B. Déc 1, S. 158 Déc 2, S. 157
Soziales Umfeld	
<ul style="list-style-type: none"> Meine Familie und meine Freunde: sich und andere vorstellen, sich verabreden, Freundschaft, Konflikte Feste und Traditionen: Geburtstag, Weihnachten, Feiern mit Freunden, religiöse Feiern, Planung eines Festes 	<ul style="list-style-type: none"> z.B. Déc 1, S. 150, S. 159 Déc 2, S. 145 z.B. Déc 1, S. 161f. Déc 2, S. 154
Umgebung und Landeskunde	
<ul style="list-style-type: none"> Mein Wohnort: meine Straße, mein Stadtteil Dein Wohnort: ein Ort in Frankreich, Sehenswürdigkeiten Leben in der Stadt/auf dem Land Natur und Umwelt: Wetter und Klima Kultur: Film, Gedichte, Märchen 	<ul style="list-style-type: none"> z.B. Déc 1, S. 33(9), S. 174 z.B. Déc 1, S. 181 Déc 2, S. 84 z.B. Déc 1, S. 174, Déc 2, S. 84 z.B. Déc 1, S. 187 z.B. Déc 2, S. 169

<p>Kommunikation u. Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> • mündliche Kommunikation: Telefongespräch, ritualisiertes Unterrichtsgespräch, Metakommunikation (Nichtverstehen signalisieren, nachfragen usw.) • schriftliche Korrespondenz: E-Mails, Postkarten und Briefe • Information und Unterhaltung: Musik, Lieder, altersgemäße Fernsehmitschnitte und Internetseiten, Zeitschriften, Radio, Fernsehen, Film 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, CdA (Umschlag), S. 66(6), S. 80f. Déc 2, S. 15(8), S. 32(8), S. 65(8) • z.B. Déc 1, S. 89(7), S. 111(4) Déc 2, S. 89(1) • z.B. Déc 1, S. 73 Déc 2, S. 90-97, S. 169
<p>Befinden – Einstellungen – Werte</p> <ul style="list-style-type: none"> • physisches Befinden • affektive Komponenten (Langeweile, Begeisterung, Freude, Enttäuschung..) • Vorlieben / Abneigungen 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Déc 1, S. 21(7) • z.B. Déc 2, S. 14(7), S. 35(3), S. 145 • z.B. Déc 1, S. 33(9) Déc 2, S. 47(8)
<p>Grammatik</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Satzgefüge im Indikativ • Frage mit est-ce que • Teilungsartikel • Reflexivpronomen, Indefinita u. Adverbialpronomen • Demonstrativbegleiter • Konjugation der Verben auf -er, -ir, im Präsens • frequente unregelmäßige Verben, frequente Modalverben • betontes Personalpronomen • Possessivbegleiter • Relativpronomen/-satz mit qui, que, où • Adjektive (Komparativ) • futur composé, passé composé, imparfait der regelmäßigen und weiterer häufig gebrauchter unregelmäßiger Verben • indirekte Rede (ohne Angleichung der Pronomen) • Hervorhebung mit c'est ...qui, c'est...que • Imperativ (auch mit Pronomen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Déc 1, G6 • Déc 1, G6, G20 • Déc 2, G13 • Déc 2, G18, G21, G27 (Objektpronomen) • Déc 2, G5 • Déc 1, G5 + Déc 2, G22, G26 • Déc 1, G2/G4, G11, G14, G15, G21... + Déc 2, G9, G10... • Déc 1, S. 23(4) • Déc 1, G10, G16 • Déc 2, G4 • Déc 1, G23 (Komparativ in Déc 3) • Déc 1, G17, G22 (Imparfait in Déc 3) • Déc 2, G20 • Déc 2, G4 • Déc 1, G19 (mit Pronomen in Déc 3)